

LOS GRANDES ROBOS DE LATINOAMÉRICA

Expedientes
Históricos:
Ingenio, audacia
y misterio.

A lo largo de la historia, la región ha sido escenario de atracos increíbles.



Los ladrones casi nunca usaron la violencia. Utilizaron la astucia, el engaño y meses de planificación.

ATENCIÓN

Estos son los hechos.
El análisis y el veredicto final quedan en tus manos.

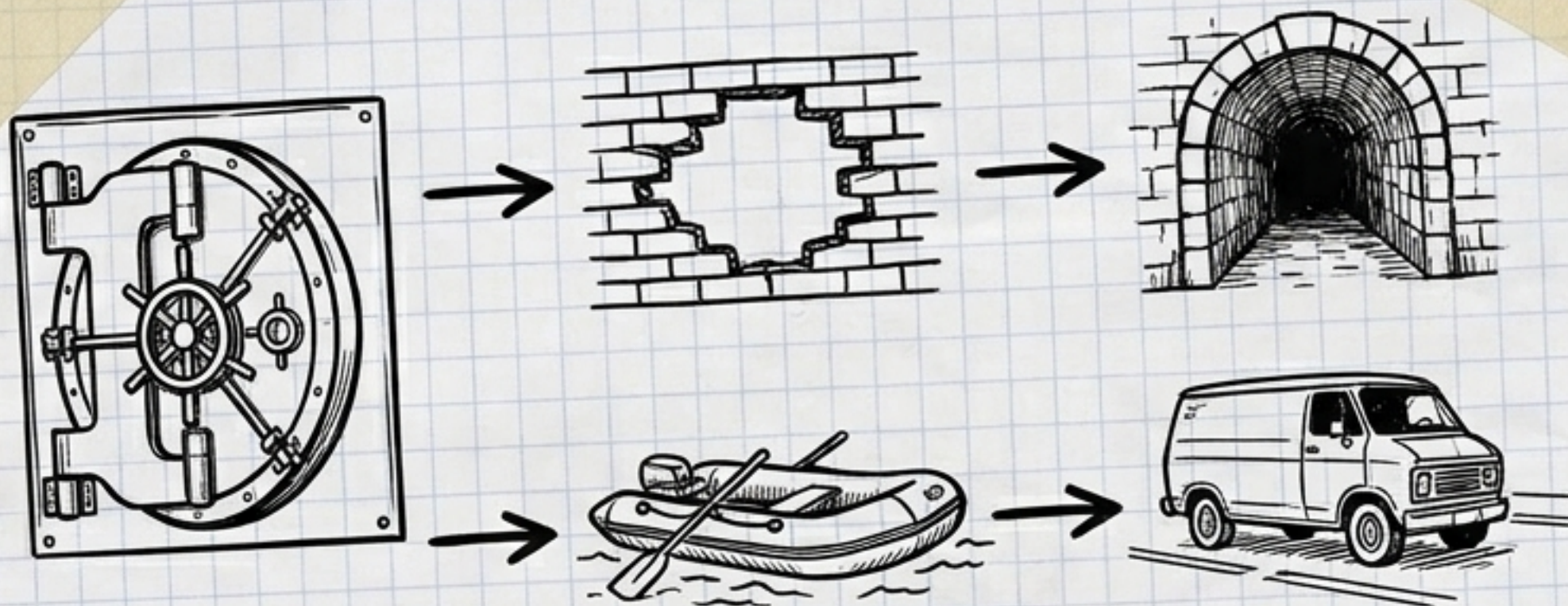
CASO 01: EL ROBO DEL SIGLO (ARGENTINA, 2006)



El Escenario:
Era el 13 de enero de 2006. Más de 300 policías rodeaban el Banco Río. Adentro, los asaltantes retenían a 23 personas como rehenes.



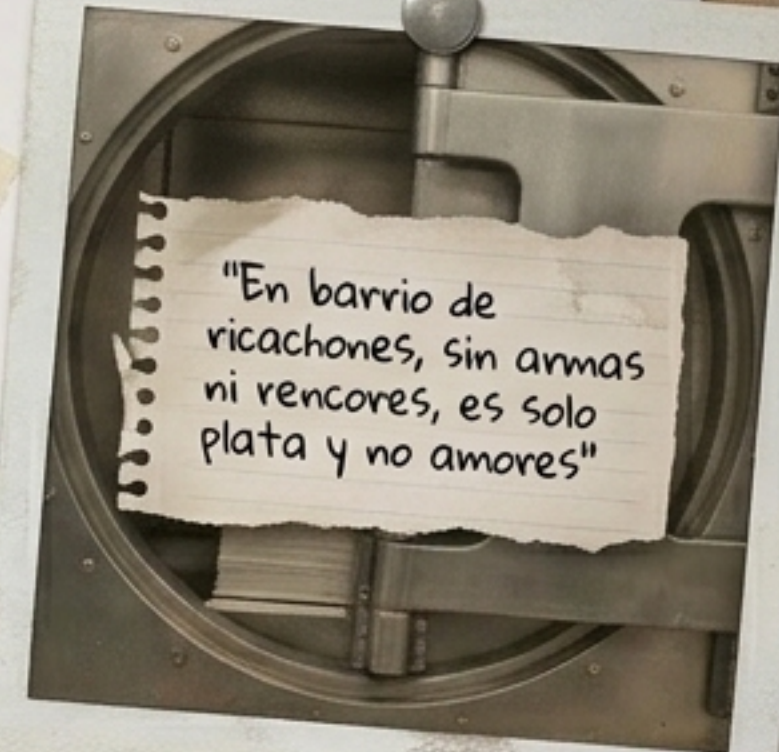
El Engaño:
Los ladrones usaron armas de juguete. Mientras el líder negociaba con la policía en la planta baja, el resto vació 146 cajas de seguridad en el subsuelo.



La Fuga: Huyeron por un túnel hacia un desagüe pluvial usando botes inflables.

El Presente:

La justicia los ha liberado a todos.
La policía solo ha recuperado una pequeña parte de los 19 millones de dólares.

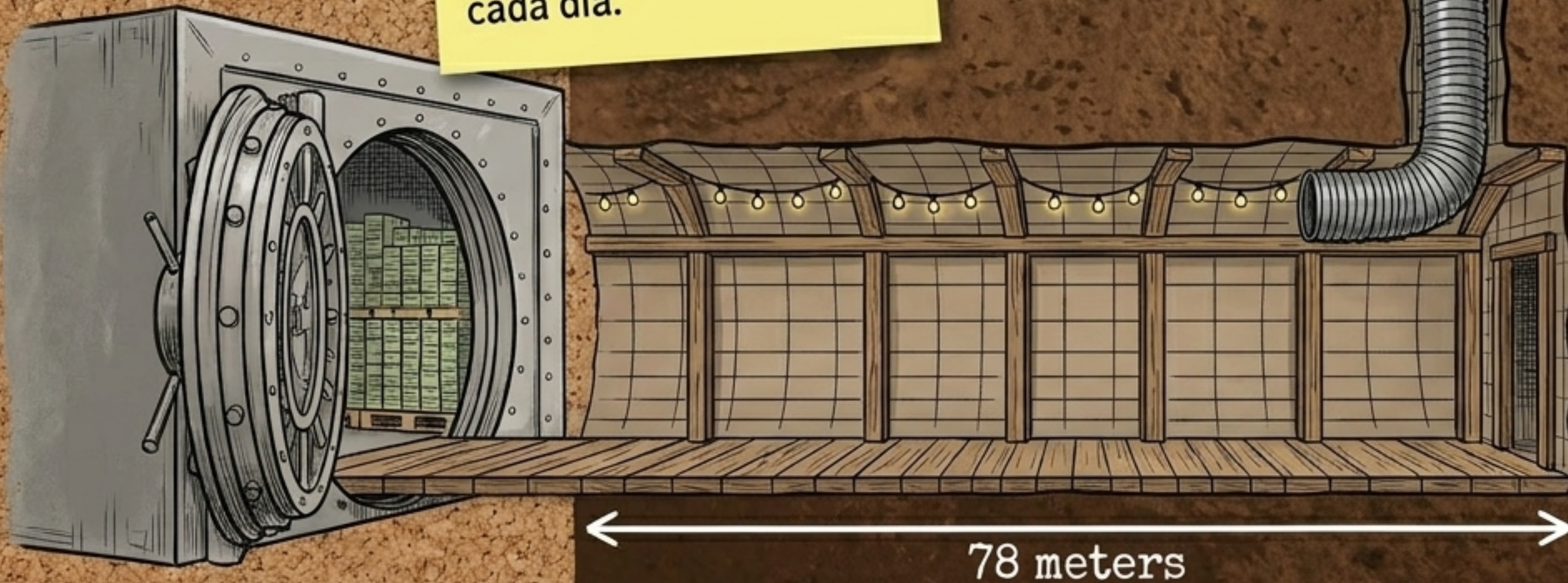


"En barrio de ricachones, sin armas ni rencores, es solo plata y no amores"

El Mensaje:
Dejaron una nota:
"En barrio de ricachones, sin armas ni rencores, es solo plata y no amores".

CASO 02: BANCO CENTRAL DE FORTALEZA (BRASIL, 2005)

La Fachada:
La banda alquiló una casa
cerca del banco. Crearon
una empresa falsa de
jardinería para disimular
la tierra que sacaban
cada día.



La Ingeniería:
El túnel medía 78
metros de largo y 4
metros de profundidad.
Tenía madera, luces y
aire acondicionado.

El Robo: Durante el fin de semana, atravesaron más de un metro de hormigón reforzado.

PESO
PESADO



El Botín: Robaron billetes viejos que no estaban registrados. El dinero pesaba casi 3.500 kilos (aproximadamente 60 millones de dólares).



~~3.500 KILOS~~

El Misterio: Hasta el día de hoy, el dinero real no ha aparecido en su totalidad.

CASO 03: EL BANCO DE LA REPÚBLICA (COLOMBIA, 1994)



El Plan: Era un día festivo. 14 ladrones entraron al banco escondidos en un camión de "aire acondicionado".



La Acción: El jefe de seguridad era cómplice y abrió la puerta. Ataron a los guardias con explosivos falsos de plastilina.



El Tiempo: Tardaron 21 horas en perforar la bóveda principal.

1.

El Botín: Se llevaron
24.000 millones de pesos.



2.

El Caos: Los billetes no
tenían valor real aún ("no
emitidos"). El gobierno tuvo
que cambiar el diseño de
todos los billetes del país
para evitar su uso.

3.

El Final: Los asaltantes
empezaron a gastar el
dinero de manera exagerada.
Ese error ha facilitado su
captura con los años.

CASO 04: MUSEO DE ANTROPOLOGÍA (MÉXICO, 1985)

03:00 AM

25
DICIEMBRE

La Noche:
Era Nochebuena.
Los guardias de
seguridad estaban
celebrando en un cuarto
cerrado. El museo no
tenía alarmas.

El Robo: Dos estudiantes
de veterinaria treparon
las bardas, entraron por
los ductos de aire
acondicionado y robaron
140 piezas invaluable.



Máscara de Pakal

La Búsqueda:
El país cerró sus fronteras.
Todos pensaban que era una red internacional de tráfico de arte.

EVIDENCIA RECUPERADA

La Verdad:
¡Las piezas permanecieron guardadas en el clóset de uno de los ladrones durante tres años!

EVIDENCE

El Cierre:
La policía ha recuperado casi todas las piezas gracias a la información de un narcotraficante.

Chile (2017)



El guardia de la empresa de valores salió a comprar cigarros. En ese momento, la banda entró y robó 21 millones de dólares usando carros de supermercado.

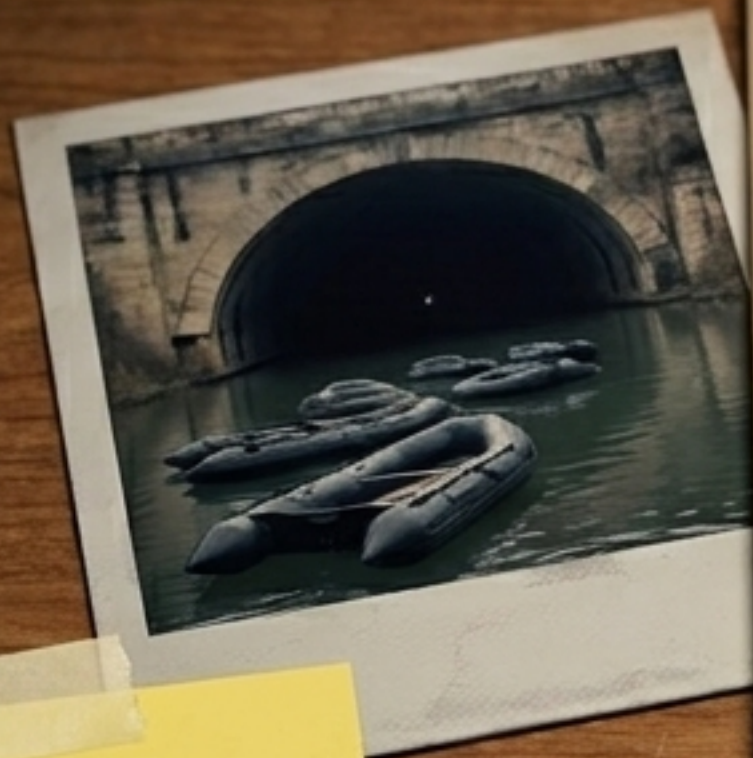
Bolivia (2013)



Unos ladrones entraron por el techo del santuario de Copacabana. Robaron la corona de oro y las joyas de la Virgen Morena. La policía aún no las ha encontrado.

MATRIZ DE EVIDENCIA

País	Método de Entrada	Violencia	Estado del Botín
Argentina	Túnel y gomones	Nula	Mayormente desaparecido ?
Brasil	Túnel desde empresa falsa	Nula	Mayormente desaparecido ?
Colombia	Camión de mantenimiento	Nula	Billetes cancelados X
México	Aire acondicionado	Nula	Recuperado ✓
Chile / Bolivia	Puerta abierta y Techo	Baja	Compraron autos / Desaparecido ?



Revisa los expedientes.
¿Cuál fue el plan
más ingenioso?
¿Cuál fue el error
más tonto?
El debate es tuyo.

CASOS CERRADOS... O CASI.

La historia del crimen nos
demuestra que, a veces, la
realidad supera a la ficción.