



EL PASADO DEL PASADO: Realidad e Irrealidad

Pluscuamperfecto de Indicativo y Subjuntivo | Nivel B2

Nombre: _____

Fecha: _____

PAGINA 1 | Construcción de Conceptos y Contraste

Pluscuamperfecto de INDICATIVO	Pluscuamperfecto de SUBJUNTIVO
<i>habia / habias / habia / habiamos / habiais / habian</i> + participio pasado	<i>hubiera(se) / hubieras(es) / hubiera(se)...</i> + participio pasado
Usos principales: <ul style="list-style-type: none"> - Accion pasada anterior a otra accion pasada - Hecho real con cronologia precisa - Contexto de narración con flashbacks 	Usos principales: <ul style="list-style-type: none"> - Condiciones hipoteticas en el pasado (Si hubiera...) - Arrepentimientos y deseos incumplidos - Oraciones con "ojalá, ojala que, como si, antes de que"
Ejemplo: Cuando llego a la oficina, su jefe ya habia salido .	Ejemplo: Si hubiera salido antes, no habria llegado tarde.

Ejercicio 1 — Reflexion inicial: La linea temporal

Lee las dos opciones y responde la pregunta de concepto:

Opcion A: Perdio el libro que se **compro** pocos dias antes.

Opcion B: Perdio el libro que se **habia comprado** pocos dias antes.

Pregunta de concepto: ¿Que matiz cronologico aporta la Opcion B frente a la Opcion A?

Respuesta: _____



Ejercicio 2 | Indicativo (I) o Subjuntivo (S) — Clasificacion

Instrucciones: Lee cada situacion y escribe I (Indicativo) o S (Subjuntivo) en el espacio. Justifica brevemente tu eleccion.

1. (___) Expresar que preparaste todo antes de una reunion que ya ocurrio.
2. (___) Lamentar no haber estudiado mas para un examen que reprobaste.
3. (___) Describir el estado de una casa que tu companero no limpio antes de tu llegada.
4. (___) Formular una hipotesis sobre que habria pasado si hubieras tomado el tren temprano.
5. (___) Contar que ya habia comido cuando tu amigo te invito a cenar.
6. (___) Ojala hubiera llegado a tiempo para ver la obra — expresar este deseo incumplido.



PAGINA 2 | Construcción y Transformación de Frases

Ejercicio 3 — Transformación e Integración (Estilo DELE)

Une las dos ideas en una sola oración usando el pluscuamperfecto de subjuntivo. Realiza los cambios necesarios.

Modelo: *Ya había terminado la charla cuando llegamos. Lo sentí.
Sentí mucho que la charla ya **hubiera terminado** cuando llegamos.*

1. Nos habíamos perdido y por eso habíamos llegado tarde a la rueda de prensa. A los organizadores no les importo.

A los organizadores no les importo que

—

2. No me habías felicitado por mi cumpleaños en todo el día. Me extraño.

Me extraño profundamente que

—

3. Los músicos salieron a saludar cuando ya habíamos salido del concierto. Lo sentimos.

Sentimos una gran decepción de que, cuando los músicos salieron a saludar, nosotros

—

4. No te había avisado a tiempo que cancelaban el vuelo. Me arrepiento.

Me arrepentí de no haberte avisado / Oí que

—

Ejercicio 4 | Contraste de Modos — Rellena los huecos

Instrucciones: Conjuga el verbo en paréntesis en Pluscuamperfecto de **Indicativo** o **Subjuntivo** según lo exija el contexto. Presta atención a las pistas lógicas.

*Espanol con Alas Propias*

1. Llegue tarde el lunes pasado a la oficina porque la noche anterior no (**conectar**) _____ el despertador.
2. Esperaba que mi jefe me (**ofrecer**) _____ el proyecto que planeamos, pero tristemente no lo hizo.
3. El domingo fue el peor dia de mi vida; Pepe me confeso que el no (**enamorarse**) _____ de mi.
4. Si no fuera por tus indicaciones, me (**confundir**) _____ con la direccion de la embajada.
5. De haber sabido que estabas pasando por un mal momento, (**pasar**) _____ a saludarte.
6. Mirta volvio sola de la fiesta. Cuando su marido llego, Mirta ya (**volver**) _____ a casa.
7. Era increíble que los actores (**memorizar**) _____ semejante cantidad de dialogos en tan poco tiempo.
8. No me sorprendio que ella (**renunciar**) _____ — ya lo habia previsto hace meses.

PAGINA 3 | Lecturas de la Literatura Hispanica — Analisis Gramatical

TEXTO 1 | *El almohadon de plumas* — Horacio Quiroga

"La blancura del patio silencioso — frisos, columnas y estatuas de marmol — producía una otonal impresion de palacio encantado. Al cruzar de una pieza a otra, los pasos hallaban eco en toda la casa, como si un largo abandono **hubiera sensibilizado** su resonancia. (...) Noche a noche, desde que Alicia **había caído** en cama, el animal monstruoso había aplicado sigilosamente su boca a las sienes de aquella, chupadole la sangre."

1. En "como si un largo abandono hubiera sensibilizado su resonancia", ¿por que Quiroga usa el pluscuamperfecto de subjuntivo y no el indicativo? ¿Que efecto produce la estructura "como si"?

2. Observa "desde que Alicia habia caido en cama". Si el autor hubiera escrito "desde que Alicia cayo en cama", ¿como cambiaria la percepcion temporal del lector respecto a la accion del parasito?

3. Construccion libre: ¿Que podria haber pasado si Alicia hubiera reconocido los sintomas antes? Escribe una oracion condicional irreal con pluscuamperfecto de subjuntivo.

TEXTO 2 | *Lazarillo de Tormes* — Anonimo (Siglo XVI)

"Acaecio que llegando a Almorox al tiempo que cogian las uvas, un vendimiador le dio un racimo de ellas en limosna. Acordo el ciego de hacer un banquete, asi por no lo poder llevar como por contentarme, que aquel dia me **habia dado** muchos rodillazos y golpes. Respondio el sagacisimo ciego: '¿Sabes en que veo que las comiste tres a tres? En que comia yo dos a dos y callabas'."



Espanol con Alas Propias

4. Identifica el pluscuamperfecto de indicativo en el texto. ¿A que acciones pasadas es anterior este evento? Explica la logica temporal.

6. Hipotesis del pasado (construccion libre): ¿Que habria pasado si Lazaro hubiera comido las uvas de una en una? Escribe la oracion completa empezando con "Si Lazaro hubiera..."

8. Analisis estilístico: ¿Como el uso del pluscuamperfecto de indicativo contribuye al humor y a la logica del ciego en este episodio?



PAGINA 4 | Expresion Escrita — Estilo Prueba DELE B2

Tarea: Diario de Viaje — Una Expedicion Desastrosa

Instrucciones: Acabas de encontrar un antiguo diario de viajes. Escribe una entrada (entre 180 y 220 palabras) relatando una experiencia desastrosa durante una expedicion.

Tu texto debe incluir obligatoriamente:

- 1 Los hechos reales narrados con Preterito Indefinido, Imperfecto y Pluscuamperfecto de Indicativo.
- 2 Al menos tres arrepentimientos o hipotesis con el Pluscuamperfecto de Subjuntivo (que habria sucedido si...).
- 3 Conectores avanzados: sin embargo, no obstante, a pesar de que, por consiguiente, dado que, pese a ello.
- 4 Extension: entre 180 y 220 palabras.

Checklist de conectores avanzados — marca los que usas:

<input type="checkbox"/> sin embargo	<input type="checkbox"/> no obstante	<input type="checkbox"/> a pesar de que	<input type="checkbox"/> por consiguiente
<input type="checkbox"/> dado que	<input type="checkbox"/> pese a ello	<input type="checkbox"/> en consecuencia	<input type="checkbox"/> de ahi que

Tu redaccion:



Espanol con Alas Propias

<i>Cuando llegue, el ya se habia ido.</i>	<i>Correcto tal cual.</i>	Esta oracion es correcta — pluscuamperfecto de indicativo bien usado.
<i>Me extraño que habia salido solo.</i>	<i>Me extraño que hubiera salido solo.</i>	"Extrañar que" desencadena subjuntivo, no indicativo.
<i>Habia de haber estudiado mas.</i>	<i>Deberia / tendria haber estudiado mas.</i>	"Habia de" no expresa arrepentimiento; usar "deberia haber" o "hubiera querido".
<i>No lo habria hecho si hubiese sabido.</i>	<i>Correcto — ambas formas validas.</i>	Hubiera / hubiese son intercambiables en espanol estandar.

Ready to master Spanish at the highest level?

Book a free trial class with Camilo and elevate your Spanish today.

CONTACT YOUR TEACHER
aprendecontucaneo@gmail.com
tucaneo.com

Espanol con Alas Propias
 — Tucaneo Academy —