

THE SUBJUNCTIVE MOOD

A Comprehensive Guide

Understand it. Form it. Use it. — From rules to real sentences.

PART 1 — Understanding the Subjunctive (English vs. Spanish)

The subjunctive is a **MOOD**, not a tense. While the *indicative* states objective facts ("*Panamá es un país*"), the *subjunctive* expresses personal attitudes, desires, doubts, and emotions about an action.

1.1 The Subjunctive in English — it exists, but hides!

Mood	English	Spanish
Indicative <i>(stating a fact)</i>	<i>He studies hard.</i>	<i>Él estudia mucho.</i>
Subjunctive <i>(expressing importance)</i>	<i>It is important that he study hard.</i> <i>(No "s" on the verb!)</i>	<i>Es importante que él estudie mucho.</i>
Indicative <i>(stating a fact)</i>	<i>She listens to me.</i>	<i>Ella me escucha.</i>
Subjunctive <i>(expressing a demand)</i>	<i>I demand that she listen to me.</i> <i>(Base form, no "s")</i>	<i>Exijo que ella me escuche.</i>

Key difference: In English, the subjunctive is *optional or formal*. In Spanish, it is *mandatory in everyday conversation* — skip it and you will sound unnatural.

PART 2 — How to Form the Present Subjunctive

The recipe: Step 1: Take the **Yo form** of the present indicative. Step 2: Drop the **-o**. Step 3: Add **"opposite" endings** — -AR verbs take E endings, -ER/-IR take A endings.

2.1 Regular Verbs

Pronoun	-AR (hablar / amar)	-ER (comer / temer)	-IR (vivir / partir)
Yo	hable / ame	coma / tema	viva / parta
Tú	hables / ames	comas / temas	vivas / partas
Él / Ella / Ud.	hable / ame	coma / tema	viva / parta
Nosotros / Nosotras	hablemos / amemos	comamos / temamos	vivamos / partamos
Vosotros / Vosotras	habléis / améis	comáis / temáis	viváis / partáis
Ellos / Uds.	hablen / amen	coman / teman	vivan / partan

Yo = Él/Ella/Ud. in the subjunctive. Both share the same form. Use the subject pronoun explicitly if the context is unclear.

2.2 Super Irregular Verbs — Memorize these!

Pronoun	SER (to be)	ESTAR (to be)	IR (to go)	TENER (to have)	HACER (to do)
Yo	sea	esté	vaya	tenga	haga
Tú	seas	estés	vayas	tengas	hagas
Él / Ella / Ud.	sea	esté	vaya	tenga	haga
Nosotros	seamos	estemos	vayamos	tengamos	hagamos
Vosotros	seáis	estéis	vayáis	tengáis	hagáis
Ellos / Uds.	sean	estén	vayan	tengan	hagan

PART 3 — Subjunctive Triggers (The "QUE" Connection)

The subjunctive almost always needs a **trigger phrase** in the main clause + the connector **"que"**. The trigger expresses a personal attitude; the subjunctive carries the action.

Desires & Hopes	Recommendations & Importance	Doubt, Emotion & Reaction
Ojalá (que)... = I hope / God willing Espero que... = I hope that...	Es importante que... = It is important that... Te recomiendo que... = I recommend...	Es probable que... = It is probable... Tal vez / Quizás... = Maybe...

Quiero que... = *I want (someone) to...*

Deseo que... = *I wish that...*

Es necesario que... = *It is necessary...*

Es mejor que... = *It is better that...*

Es increíble que... = *It is incredible...*

Me alegra que... = *I am glad that...*

Es raro que... = *It is strange that...*

The two-subject rule: The subjunctive only appears when the subjects of the two clauses are **DIFFERENT**. "**Quiero estudiar**" (same subject → infinitive) vs. "**Quiero que tú estudies**" (different subjects → subjunctive).

EJERCICIOS — Producción Propia

Todos los ejercicios son en español. Crea oraciones propias — nunca repitas ejemplos del libro.

EJERCICIO 1 · Calentamiento — Completa las frases

Completa las frases con la forma correcta del verbo entre paréntesis en Presente de Subjuntivo. Presta atención a si el verbo es regular o irregular.

1. El médico recomienda que yo _____ (*beber*) más agua todos los días.

2. Es importante que la empresa _____ (*crecer*) para tener éxito.

3. Quiero que nosotros _____ (*viajar*) a México el próximo verano.

4. Ojalá que mañana _____ (*hacer*) buen tiempo para ir a la montaña.

5. Es probable que el examen _____ (*ser*) muy difícil.

6. Mi madre espera que yo _____ (*comer*) todas las verduras del plato.

7. Te recomiendo que tú _____ (*estudiar*) el vocabulario de la casa.

8. Es necesario que los estudiantes _____ (*escribir*) un texto largo en español.

9. Tal vez mis amigos _____ (*vivir*) en Madrid el año que viene.

10. Ojalá que tú _____ (*tener*) un día excelente.

EJERCICIO 2 · La Lámpara Mágica — Deseos y Esperanzas

Imagina que tienes una lámpara mágica y un genio te concede deseos. Escribe **8 frases completas** sobre lo que quieres para tu futuro, tu familia o el mundo.

Usa: **Ojalá que...** / **Espero que...** / **Quiero que...** / **Deseo que...** — mix them, never use the same trigger twice in a row.

Ejemplo: "Ojalá que mi hermano encuentre un trabajo que le apasione."

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

EJERCICIO 3 · El Compañero Exigente — Recomendaciones

Tienes un nuevo compañero de apartamento y quieres establecer reglas claras. Escribe **8 reglas** usando vocabulario de la casa.

Usa: *Quiero que tú...* / *Te recomiendo que...* / *Es importante que tú...* / *Es necesario que tú...*

Vocabulario útil: *limpiar, lavar los platos, sacar la basura, pagar el alquiler, no fumar, llegar a tiempo, cerrar las ventanas, apagar las luces, respetar el silencio, hacer la compra, ordenar la sala*

Ejemplo: *"Es importante que tú laves los platos después de cenar."*

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

EJERCICIO 4 · Reacciones a Noticias Extrañas — Valoraciones

Lee cada noticia extraña y escribe tu reacción personal usando el subjuntivo. La expresión de valoración está dada — completa la frase con tu propia opinión.

1. [Noticia:] *En un bar de España sirven insectos fritos con la cerveza.*
Es increíble que...

2. [Noticia:] *Los pájaros prefieren hacer sus necesidades sobre los coches de color rojo.*
Es muy raro que...

3. [Noticia:] *La falta de gravedad en el espacio impide a los astronautas estornudar.*
Es lógico que...

4. [Noticia:] *Una casa en Varsovia mide solo 122 centímetros de ancho.*
Es sorprendente que...

5. [Noticia:] *El corazón humano late aproximadamente 100.000 veces al día.*
Es increíble que...

6. [Noticia:] *Un estudio dice que escuchar música clásica mejora la concentración.*
Espero que sea verdad que...

EJERCICIO 5 · Mi Ciudad Ideal — Producción Escrita (80–100 palabras)

Escribe un párrafo de al menos **80–100 palabras** describiendo cómo quieres que sea tu ciudad perfecta.

Tu párrafo debe incluir:

- **Al menos 6 verbos en subjuntivo** — uno de cada categoría de triggers si es posible.
- **Vocabulario temático** — calles, parques, transporte público, seguridad, medio ambiente, servicios.
- **Conectores** — además, también, por eso, sin embargo, en primer lugar, finalmente.
- **Al menos 1 verbo irregular** — sea, esté, vaya, tenga, haga...

* *Ojalá can optionally be followed by "que" in modern Spanish — both "Ojalá llueva" and "Ojalá que llueva" are correct.*

**Ready to speak Spanish
with confidence?**

Book a free trial class with Camilo
and start your journey today.



aprendecontucaneo@gmail.com

tucaneo.com

Español con Alas Propias